deffner & Johann

Produkte für DENKMALPFLEGE | RESTAURIERUNG | ART HANDLING – SEIT 1880.

TECHNISCHES DATENBLATT

2027050 | Lascaux Imprägnierung

info@deffner-johann.de | +49 (0)9723 9350-0

Die in diesem Produktdatenblatt genannten Spezifikationen dienen nur zur Produktbeschreibung und beziehen sich auf den Zeitpunkt unmittelbar nach der Produktion bzw. Import des Produktes. Sie entsprechen den Angaben des Herstellers. Eine rechtsverbindliche Zusicherung bestimmter Eigenschaften oder der Eignung für einen bestimmten Einsatzzweck kann hieraus nicht abgeleitet werden. Durch unsachgemäßen Transport und / oder unsachgemäße Lagerung können sich Änderungen ergeben. Die Angaben in diesem Produktdatenblatt entbinden den Verarbeiter nicht von eigener Prüfung der Eigenschaften des Produktes und dessen Eignung für die vorgesehene Verwendung.

deffner & Johann

Lascaux Imprägnierung

Für die optimale Behandlung verschiedener Untergründe bieten wir flexible Imprägnierungen an.
Geeignet für weit-gehend alle Untergründe im Innen- und Aussenbereich.

Zusammensetzung
Reinacrylat-Dispersion, mit speziellen Schutzkolloiden stabilisiert.

Eigenschaften
- wasserverdünnbar
- elastisch
- lichtecht und alterungsbeständig
- farblos

Anwendung
- dient als Vorleimung für Malleinen, die anschliessend eine Handgrundierung erhalten sollen
- bewirkt eine stärkere Haftung der nachfolgenden Grundierung
- verringert das Durchschlagen auf die Rückseite der Leinwand

Verarbeitung
Um eine gute Imprägnierung zu gewährleisten, soll das Malleinen straff aufgespannt werden.

Für den Pinselauftrag wird Lascaux Imprägnierung 1:1 mit Wasser verdünnt und gleichmässig satt aufgetragen.

Bei der Verarbeitung mit dem Palettmesser kann sie unverdünnt verarbeitet werden.

Die Leinwand kann nach der Trocknung der Imprägnierung nachgeben und durchhängen, obwohl sie während der Trocknung straff gespannt war; dies hängt vom Gewicht und der Webart der Leinwand ab. In solchen Fällen empfiehlt es sich, die Leinwand vor dem Grundieren nachzuspannen.

Die gut getrocknete Imprägnierung soll bei Verwendung von fasrigen Substraten mit feinstem Schleifpapier oder einem Bimssteinblock geschliffen werden.

Als ideale Grundierung für Acryl-, Öl- und Aquarellmalerei eignen sich die alterungsbeständigen und nicht versprödenden Acrylgrundierungen wie Lascaux Primer, Lascaux Gesso oder Lascaux Structura.

Die Objekt- und Raumtemperatur muss mindestens
8°C betragen.

Verbrauch
Etwa 80 ml/m^2 pro Anstrich, variiert je nach Verarbeitungsart und Untergrund.

Hinweise
USA: conforms to ASTM D-4236.

Gebindegrössen
Art. Nr. 2027005: 500 ml
Art. Nr. 2027010: 1l.
Art. Nr. 2027050: 5l.